

きものSalOn

きもの
サロン

薔薇の
きもの物語

この春
きもの美人は
艶やかに
着こなす



癒やしの自然布

ここが知りたい

単衣のお洒落

注目の新鋭作家 染めと織り
母のダンス、娘のセンス
IKKOさんのきもの美学

オリジナル商品
できました!
ショッピングサイト
きものSalOn
美人百貨店

色彩が春を薫らせる
染めきもの



file

7年パリ生まれ。青山学院大卒業。フジテレビ「ニュースJAN」のメインキャスターを経てフリーに。2013年フランス芸術文化勲章(シュヴァリエ)受章。WWFジャパン顧問。東京オリンピックパラリンピック競技大会組織委員会顧問。一般財団法人クリスチン・ヴィ・アンサンブル代表理事。
<http://christelfoundation.org/>

の小紋は
ンピース感覚で

「派百花」を、葉の花色で染めた
ンピース感覚の小紋です。京都
伝統の染め技で、たくさんの型
を使い、花の花心や輪郭、葉の
分を刷毛で摺り染める、手の込
だもの。春の気分を出したいと
色や黄色など多色の格子を織り
込んだ名古屋帯で装いました。綺
色の小紋でパリを歩いたら素敵
です。きもの・帯/ともに豊中・
元 帯揚げ/和小物さくら 帯
め/道明 リング150万円/ブ
エラッティ(和光) バッグ44万
00円/デルヴォー(デルヴォー
ジャパン)

蒼

「あお」

— 清雅な春の水辺

早春の湖面が

神秘的にきらめく

艶麗な一枚



冴えた天空や空気までも写したような清々しい付け下げ。眩い春の光彩を意匠化した菱文を、ダイナミックに配したオリエンタルな一枚です。無地感覚の白い帯で余白を生み、ミモザ色の帯締めを一筋効かせ、スタイリッシュにコーディネートしました。きもの・帯／ともに豊中・織元 半衿／長艸敏明(長艸繻巧房) 帯揚げ／和小物 さくら 帯締め／道明 リング225万円／ブチエラッティ(和光) 草履／銀座ぜん屋本店

白銅

「はくどう」

—— 曙の空の静けさ



百花の王が

静謐なオーラを宿す

麗人の付け下げ

白銅の地に、濡れに浮かび上がる牡丹をあふれる付け下げに、雲文を織り出した帯でコーディネート。上品な柄ゆきながら白と青の配色で、さまざまな色合いが揃った一枚です。帯にきれいな色を添えて着る。きもの・帯/と元 帯揚げ・草履/道 物さくら 帯締め/道 8万円/ブルガリ(ブ)

空と海とが溶け合う
東雲の情景を想う
儂き霞の衣



春霞に包まれた海辺の景色を写したより立つきもの姿。白銅から鳥の子色、と移り変わる暈し染めの地に、寄せて波文を白上がりで描きました。ところに金糸で刺繍起こした波が、春のめく水面を彷彿させます。淑やかな可憐な花を散らした空色の帯で軽やかなもの・帯/ともに豊中・織元 帯揚げ物さくら 帯締め/道明 バッグ13万/アクリス(アクリスジャパン) 草履 ぜん屋本店

薫る
そこはかとなく
京
の艶

一方、京好みの艶は、色だけで仕上げようとせず、きものに施された繡いや箔などの技法の奥行きを大切に。そこはかとない華やきを重ね、小物で挿し色を効かせます。



上◇なよやかに揺れる藤が白地に映え、艶麗さを表した一枚。籠目模様の博多織の帯を合わせて、格調の中にも今様の軽やかさを演出。帯締めにて若々しい躰躑色を挿した、桜の盛りに集う人が思わず振り返るような装いです。きもの・帯/ともに豊中・織元 帯揚げ/和物さくら 帯締め/道明 バッグ247万1000円/コンテス(アクリスジャパン コンテス事業部) 草履/銀座ぜん屋本店 左◇ゆったりとした京の雅を大切に、余情が漂う無地場が繡う人の感性を引き立てる御所解き模様の付け下げ。相良刺繍による遠山に銭金を散らした帯で、春の吉野山の風趣を思っ





織り味の楽しい^{あぜ}畦織名古屋帯です。
輪繋ぎなどの有職^{ゆうそく}文様を春らしい色
合いで織り上げています。フォーマ
ル感があるので、付け下げや無地と
合わせ、祝いの席などにも使える重
宝な帯です。／豊中・織元