

婦人画報の

きもの
モード
発信!

美しいキモノ

秋

Utsukushii
KIMONO
No.261
2017 Autumn

きものを学ぶシリーズ③
正倉院模様の誕生

紬で小旅行

「お誂え」の楽しみ
きものセレクトも夢中です

年齢を美に変える！
老けない着つけ術

表紙の人 松下奈緒さん
柴咲コウさん
高島礼子さん
瀧本美織さん
田中麗奈さん
吉田羊さん



麗しなお姿が
たくさん！

エレガンスの極み
「皇室のきもの」

訪問着から紬まで

色選び
解決します！

Profile

よしだ・よう◎福岡県久留米市出身。NHK『純と愛』『真田丸』、フジテレビ『HERO』『レディ・ダ・ヴィンチの診断』などに出演。第24回読売演劇大賞優秀女優賞受賞。10月から『コウノドリ 2』がスタート。2018年公開予定主演映画『ラブ×ドック』が控える

小さなバラが焦茶色と金の縁取りで表された
どこかクラシカルなココア色の付けさげ



ココアのような小豆ミルクのような、茶色がかったピンクは魅惑の色。同じ茶系統の色でバラを表した、どこか大正ロマンを思わせる付けさげです。白地にベイズリー調の柄の織りなこや帯に臘脂の帯メを利かせて、秋らしい深さを表して。
きもの／豊中・繪元 製作／野口
帯／織染浅野 帯々／龍工房
帯あげ／みふじ「加藤萬」

アイボリーに近い上品なクリーム色地に、
刺唐草を配した付けさげ。和の端正な模
様はパーテイから観劇など様々な場でお召
しいただける一魅力的な一枚です。銀地
に波や古典のモチーフなどを詰めた格調
のある袋帯で、改まった印象の装いに。
きもの／豊中／織元 製作／野口
帯／京都きもの市場 帯々／龍工房
帯あげ／みずじ「加藤萬」 リング／ケイマン
バッグ／伊と忠 そりり／四谷三栄

端正な模様を身にまとい
しなやかで優雅な女性に

