

美しいキモノ

おかげさまで
60周年

春

No.245
2013 SPRING



特大別冊付録
**皇室の
きもの**

初心者のおしゃれを強力サポート
「なごや帯」フル活用

プロ直伝の
技満載！

着つけ法

目からウロコの

大好き！付けさげ

今、注目のアイテムを徹底コーディネート

桜のきもの

木綿を訪ねて
出雲へ

十三参りのきもの

先取りひとえ

志村ふくみ

米寿を迎えて



ひとくちに「染めなごや」といっても、表された模様や使用される技法などによって格が異なります。
 ここでは4本の帯を取り上げ、染めなごや帯のパリエーションをお見せします。

格調の高い花菱が凜と映えて



季節限定の愛らしい雛の染め帯



クリームの塩瀬地に桃の花とお雛様を染め表したなごや帯です。前帯には合わせ貝が描かれています。春ならではの季節限定柄。縞地紋の水色地に柔らかいパステル調の配色で松竹梅を染め表した小紋に合わせて、可愛らしく装いました。

きもの/きもの処つがるや中村 帯/愛知・一宮・絹清
 帯メ、帯あげ/渡敬 バッグ、ぞうり/神田胡蝶

ピンクの縮緬地に花菱模様を染め正田や箔と共に表した染めなごや帯。古典模様の格式や用いられる技法から、やや重めの帯といえます。古典柄の小紋や付けさげ、色無地などに合わせて。大寄せのお茶会などにも。吉祥柄の付けさげで。

きもの/参考商品 帯/豊中・織元 製作/野口 帯メ、帯あげ
 /和想庵[衿秀] バッグ/京繻すぎした ぞうり/神田胡蝶